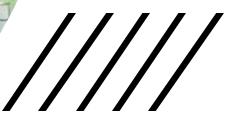
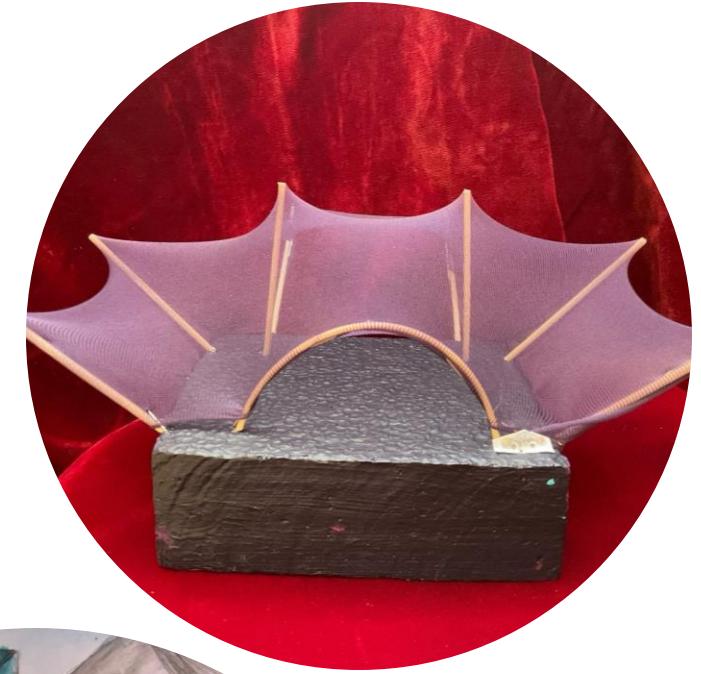
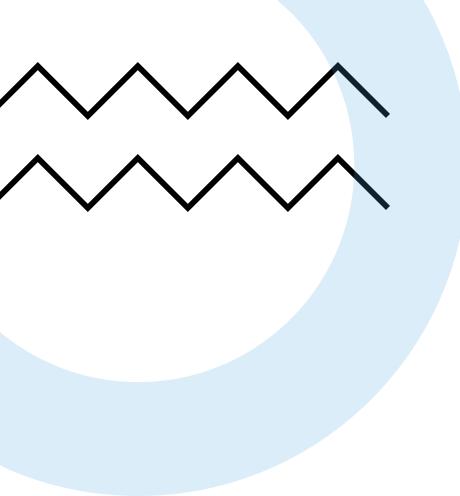


BILDENDE KUNST

K. Blehm
E. Kosareva
M. Frankenberger
F. Krüger-Lehn
J. Schneider
S. Schneider
A. Sprenger

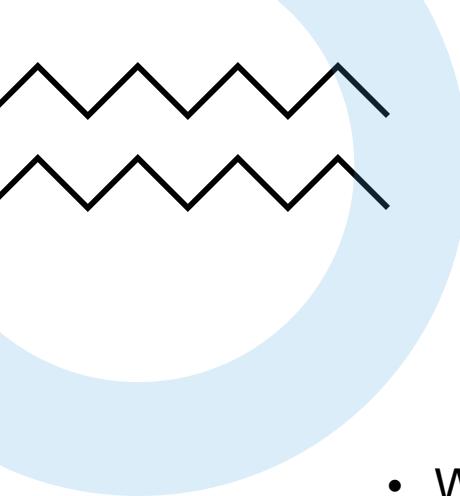




Bildende Kunst am Mörike

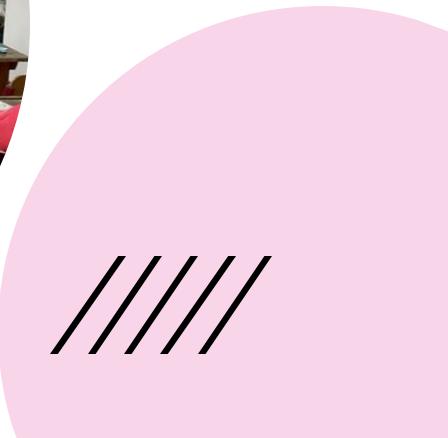
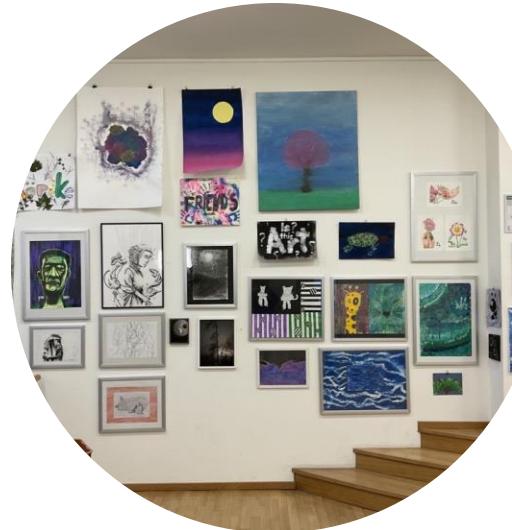
- Kunst wird durchgehend in der Realschule bis zum Realschulabschluss und im Gymnasium von Klasse 5 bis zum Abitur unterrichtet.
- Unsere Besonderheit: Das einjährige Aufbaugymnasium (AG) mit Kunstprofil, das von Schülern und Schülerinnen der Realschule im Anschluss an den Realschulabschluss und zur Vorbereitung auf die Kursstufe besucht wird. BK wird in der 11AG mit 3 Wochenstunden als Hauptfach vermittelt.
- Jedes Jahr gibt es mehrere zweistündige und fünfstündige Oberstufenkurse.
- Wir sind sieben KollegInnen, die teilweise wechselweise in allen drei Schularten unterrichten und wir haben regelmäßig Praktikanten.

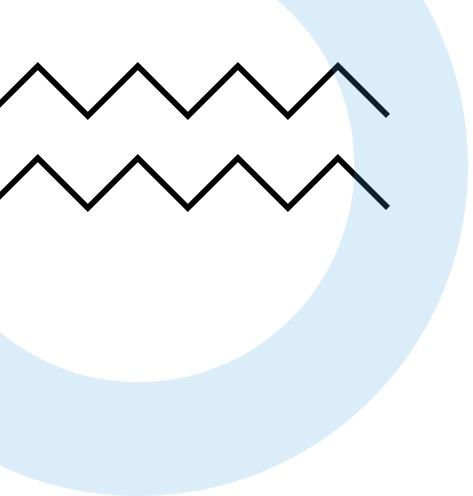




Gestalten

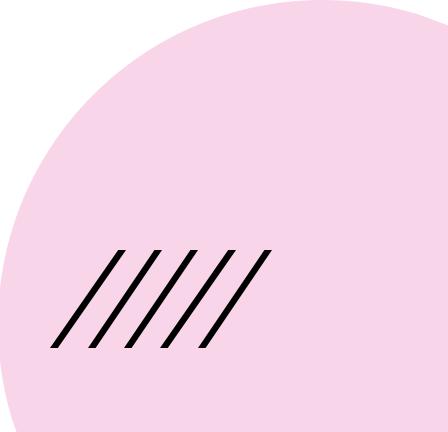
- Wir haben 2 Kunstsäle, einer davon ist der denkmalgeschützte BK-Raum im Obergeschoss mit angrenzender Terrasse. Dieser lässt bei gutem Wetter auch das Arbeiten im Freien zu.
- In allen Klassenstufen wird grafisch sowie malerisch gearbeitet, auch plastische Werke entstehen, Keramik, Architektur, Aktion, Medien sind ebenfalls Teil des Unterrichts.
- Künstlerische Werke werden im Haus ausgestellt und wertgeschätzt.

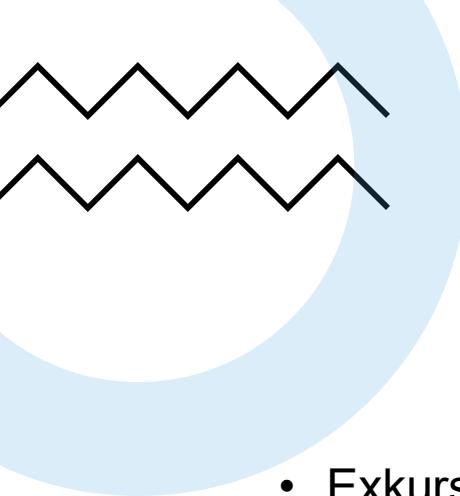




Betrachten

- Zum Betrachten von Kunst bietet sich die räumliche Nähe zu den Stuttgarter Museen an, Werkbetrachtung bildet nicht nur in der Oberstufe einen wichtigen Baustein zur eigenen Produktion und Kunstverständnis.
- Dabei kommen verschiedene Ansätze der Werkbetrachtung zum Einsatz: analytisch, experimentell, kreativ und intuitiv.

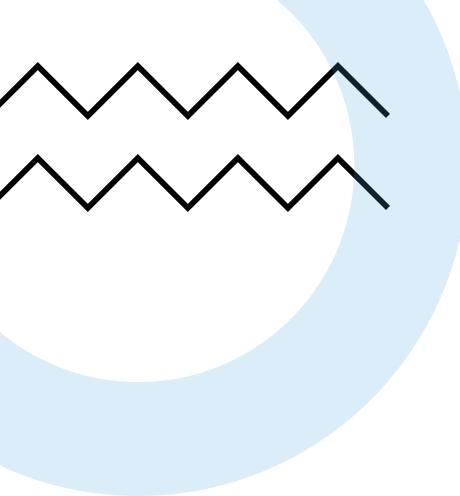




Kursstufe

- Exkursionen und Ausstellungsbesuche mit den Kursstufen sind direkt auf die Abiturthemen abgestimmt und ermöglichen, relevante Kunstwerke im Original zu erleben.
- Fahrt ins Haus der Kunst nach München, um die Retrospektive der Künstlerin Rebecca Horn zu besichtigen. Diese Künstlerin spielt aktuell eine zentrale Rolle im Abitur.
- Der direkte Zugang zu den relevanten Abiturthemen unterstützt sowohl die schriftliche als auch die mündliche Prüfungsvorbereitung optimal.





Der Kunstreis

Der interne Kunstreis am Mörike wird jedes Jahr ausgeschrieben und macht die hohe Motivation unserer Schüler deutlich, sich auch in ihrer Freizeit künstlerisch auszutoben. Die Schulgalerie kauft durch Unterstützung des Vereins der Freunde jedes Jahr das prämierte Werk an. Juryvorsitzende waren verschiedene Persönlichkeiten aus der Stuttgarter Kulturlandschaft.



Außerunterrichtliches AG-Bereich, Kooperationen...

- Einige Fassadengestaltungsprojekte im Stadtraum: Wettbewerb Parkraum-Management, z.B. Staatsgalerie, Landtag, Bemalung der Johannes Brenz-Schule, Minimalfilm-Wettbewerb...
- Kunst- AG für alle Interessierten aller Klassenstufen. Hier werden individuelle Projekte begleitet und neue Techniken ausprobiert.
- Das Schülermentorenprogramm (Kulturstarter des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport)

